

Dossier de Prensa

ENTREGA DE PREMIOS DEL XV CERTAMEN DE RELATO CORTO Y CEREMONIA DE INAUGURACION DE LA EXPOSICION TEMPORAL.

- **Fecha y hora.** - 18 de junio de 2024 a las 12:00.
- **Lugar.** - Biblioteca de la Academia de Artillería.

Este año 2024 se celebra una importante efeméride para la Historia de España que tuvo por marco incomparable la ciudad de Segovia: el 550 aniversario de la proclamación, el 13 de diciembre de 1474 como reina de Castilla, de la princesa de Asturias Dña. Isabel en el atrio de la antigua Iglesia de San Miguel.

La Fundación Biblioteca de Ciencia y Artillería ha querido sumarse a este año de celebraciones y actividades organizadas por la ciudad de Segovia para conmemorar este importante acontecimiento, y para ello, ha confeccionado una interesante exposición bibliográfica centrada en la figura de Isabel La Católica, y que hemos titulado "*Isabel, la reina artillera*".

Hoy va a tener lugar una sencilla ceremonia en la que se desarrollarán dos actos diferenciados organizados por la Fundación BCA.

Estos actos son:

- 1) La entrega de los premios de la 15ª edición del certamen de relato corto Fundación BCA.
- 2) La inauguración de la Exposición bibliográfica titulada "*Isabel, la reina artillera*".

1) - Entrega de premios del 15º certamen de relato corto.

El Certamen Literario de Relato Corto de la Fundación Biblioteca de Ciencia y Artillería nació en el año 2009 y surgió como una actividad enmarcada dentro de las celebraciones que, en honor de Santa Bárbara, Patrona de los Artilleros, se organizan en la Academia de Artillería. Por ello, su denominación inicial fue la de "*Certamen de Relato Corto Santa*

Bárbara” y las primeras ediciones se dirigieron al personal destinado en la Academia de Artillería, a quienes se les invitaba a escribir sobre la Santa.

Desde entonces, varios hitos han ido jalonando el devenir de este concurso literario.

- A partir de la IV edición se invita a participar al público en general por lo que la temática se modifica ligeramente versando sobre *“La figura de Santa Bárbara relacionada con el mundo artillero y segoviano”*. Además, se traslada la fecha del fallo del premio al día 20 de enero desligándolo de las celebraciones artilleras del mes de diciembre.
- Buscando ampliar el número de participantes, a partir de la VI edición se invita a participar a personas de cualquier edad y nacionalidad, internacionalizando con ello el alcance del certamen.
- En 2016 (VII edición) el concurso adopta la actual denominación *“Certamen de Relato Corto Fundación BCA”* y la temática general queda fijada en *“La relación de la Artillería y Segovia”*.
- El año 2017 constituye un hito importante por varios motivos. Por una parte, se regulariza la periodicidad anual del certamen y se fija el día 23 de abril, Día del Libro, como la fecha para hacer público el fallo del jurado. En segundo lugar, la temática general de la relación de la Artillería y Segovia se amplía. Se conmemoraba ese año el 225º aniversario de la primera lección del químico Louis Proust, por lo que la VIII edición del certamen valoraría positivamente aquellos relatos literarios cuyo tema estuviese referido a *“La estancia de Louis Proust en el Real Colegio o su relación con Segovia”*.
- Algo similar volvió a repetirse en los años 2020 al conmemorarse el V centenario de la Guerra de las Comunidades, en 2022 al conmemorarse el 500 aniversario del patrocinio de santa Bárbara y en este 2024 con el 550 aniversario de la proclamación de Isabel I de Castilla. Es estas ediciones del concurso, en los que aceptaron relatos sobre estas temáticas.

Desde el nacimiento de este certamen literario, la participación de escritores en este concurso se consolida año tras año con una tendencia ascendente en número de participantes y calidad de los textos recibidos.

En la edición de 2024 se han presentado un total de 28 relatos. El mayor número de autores nacionales participantes pertenecen a la capital de España, Madrid (25 %), seguido de los escritores castellanoleoneses (22 %), destacando también los relatos recibidos desde Cataluña, Galicia, Canarias, Aragón, Murcia, Navarra y por supuesto, desde el extranjero (manteniendo su carácter internacional con más de un 32 % de relatos remitidos desde Hispanoamérica y Brasil).

El presente año, 2024, el Comité Asesor de la Fundación Biblioteca de Ciencia y Artillería constituido el día 22 de abril de 2024 en jurado para fallar la 15ª edición del Certamen de Relato Corto “Fundación Biblioteca de Ciencia y Artillería”, decidió conceder:

- *El primer premio a D. FERNANDO PASQUÍN AGERO, por el relato titulado: “UNA OCHAVA DE PLATA”.*
- *Y designar como finalista a D. LORENZO ASENSIO JAMBRINA, por el relato titulado: “ABRIR EL FUEGO”.*

El Presidente de la Fundación BCA, Ilmo. Sr. D. Rafael de Felipe Barahona, hará entrega del premio al Ganador, Sr. D. Fernando Pasquín Agero, por el relato titulado “*Una ochava de plata*”; y al Finalista Sr. D. Lorenzo Asensio Jambrina, por el relato titulado “*Abrir fuego*”.

2) - Acto de inauguración de la Exposición Bibliográfica: “*Isabel, la reina artillera*” (a cargo del presidente de la Fundación BCA).

Finalizada la entrega de premios de la 15 edición del certamen literario, se dará paso a la inauguración de la exposición bibliográfica de la BCA.

La Exposición Bibliográfica en la Biblioteca de la Academia de Artillería es una actividad que la Fundación Biblioteca de Ciencia y Artillería heredó en 2014 de la antigua Asociación cultural biblioteca de ciencia y artillería, que ya desde 2005 las venía organizando.

Con el propósito de mostrar al público los fondos custodiados en estas estanterías cada año se elige una efeméride o un acontecimiento relevante a nivel nacional o internacional y a partir de esa idea, se busca aquellos libros que tengan relación con el tema elegido y se exponen en estas vitrinas al público en general.

Para la exposición de este año se tomó como referencia la efeméride que conmemora la ciudad de Segovia en 2024: el “El 550 aniversario de la proclamación de Isabel la Católica como

reina de Castilla”. Por ello, el Patronato de la Fundación BCA decidió organizar una exposición bibliográfica titulada: “Isabel, la reina artillera”. Con esta exposición la Fundación BCA se suma a las celebraciones que el Ayuntamiento de Segovia ha organizado para conmemorar la proclamación como Reina de Castilla a la Princesa de Asturias Doña Isabel el 13 de diciembre de 1474 en el atrio de la antigua Iglesia de San Miguel de esta Ciudad.

Con el título elegido para nuestra exposición: “Isabel, la reina artillera” queremos rendir un pequeño homenaje a la especial vinculación de esta Reina con el Arma de Artillería, lo que propició que su capitán de Artillería, Don Francisco Ramírez de Madrid emprendiera la ingente tarea de crear el Real Cuerpo de Artillería, poniendo toda la Artillería bajo mando Real. Esta labor quedaría finalizada en 1516 cuando el también capitán de Artillería Don Diego de Vera entregó al Regente Cardenal Cisneros el inventario de unidades de Artillería a las órdenes de Rey.

OBJETIVO Y DISTRIBUCIÓN TEMÁTICA DE LA EXPOSICIÓN:

Así pues, este año se ha elegido como *leitmotiv* de nuestra exposición bibliográfica la efeméride que conmemora la ciudad de Segovia en 2024: “El 550 aniversario de la proclamación de Isabel la Católica como reina de Castilla”. El Patronato de la Fundación BCA consciente de la importancia de esta importante celebración para la ciudad de Segovia, decidió organizar una exposición bibliográfica titulada: **“Isabel, la reina artillera”**.

La exposición se estructura en cinco apartados o capítulos que el visitante podrá recorrer en la Sala del Fondo antiguo de la Biblioteca de la Academia de Artillería:

- 1- “Proclamación de la reina Isabel de Castilla. 13 de diciembre 1474”.**
- 2- “Isabel, reina de Castilla”.**
- 3- “Tanto Monta”.**
- 4- “La artillería de los Reyes Católicos”.**
- 5- “La reina Isabel y Segovia”.**

En ella se podrán contemplar importantes joyas bibliográficas como la *“Crónica del serenissimo Rey don Juan Segundo...”* de 1591, o el manuscrito de Galíndez de Carvajal *“Memorial o registro breve de los Reyes Católicos”*. Obras que abordan la proclamación de Isabel de Castilla, así como su figura histórica, la de su marido Fernando de Aragón y los importantes avances en la industria bélica, en artillería, que permitieron la toma de Granada y con ella la conclusión de la Reconquista.

Esta exposición que hoy se abre a sus ojos podrá visitarse por cualquier ciudadano hasta el 31 de diciembre, de lunes a viernes, en horario de 10.00 a 13.00, y con el único requisito de informar al personal de la guardia que viene a visitar la exposición bibliográfica.

**El Secretario de la
Fundación Biblioteca de Ciencia y Artillería**

Eugenio López Polo.