Esther P. Martínez
estherpm@red.comdef.es

■ Estará abierta al público del 25 de septiembre al 31 de enero en el Museo del Ejército

Exposición homenaje al *Gran Capitán*

DE cuna noble, Gonzalo Fernández de Córdoba nació el primero de septiembre de 1453 en Montilla, Córdoba; entonces tierras fronterizas entre los reinos de Castilla y Granada. Como segundo varón de la familia y de acuerdo con las costumbres de la época, le estaba destinada la carrera de las Armas. Su prefijado sino no pudo ser más idóneo.

Fernández de Córdoba brilló como pocos en el oficio de la guerra y tuvo tiempo para destacar en la diplomacia y la gestión local. Fue conocido como *el Gran Capitán* y, con el pasar del tiempo, el alías superó al nombre propio en popularidad. A partir de este 25 de septiembre, cinco siglos después, uno y otro se unen para dar título a la exposición del Museo del Ejército *Gonzalo Fernández de Córdoba, el Gran Capitán*.

AL VENCEDOR DE CERIÑOLA Y GARELLANO

La muestra, organizada por la propia institución con sede en el Alcázar de Toledo, forma parte de la conmemoración del V centenario de la muerte del ilustre militar, que tuvo lugar el 2 de diciembre de 1515. Una efeméride de la que ya se han hecho eco otras entidades en diferentes puntos de España, así como el propio Ejército, que este mismo 2015 dedicó sus premios anuales a Gonzalo Fernández de Córdoba.

La singular cita con *el Gran Capitán* se prolongará hasta el 31 de enero y su fin es dar a conocer a un hombre que jugó un «papel decisivo en la historia de España y al servicio de los Reyes Católicos [...], sus aportaciones al arte de la guerra, la lucha y victorias sobre los ejércitos francés y otomano, muy superiores en número y armamento, permitió [a la corona española] defender el Reino de Nápoles y mantener el control del Mediterráneo»», explican los organizadores.

Entre los fondos que ayudarán a conocer a Fernández de Córdoba figuran la espada *Jineta* de Boabdil, del propio museo militar, así como piezas cedidas por las colecciones de El Prado o la Real Armería del Palacio de Oriente en Madrid.

Museo del Ejército

Retrato de Gonzalo Férnandez de Córdoba, imagen de la muestra conmemorativa dedicada al ilustre militar y diplomático, y que va a ser la actividad estrella de este último tramo del año en el Alcázar de Toledo.

Pepe Díaz

■ Concurso escolar

> «Vuela con tu historia»

HASTA el próximo 16 de octubre, el Servicio Histórico y Cultural del Ejército del Aire mantiene abiertas las inscripciones de su concurso escolar *Vuela con tu historia*.

La actividad quiere promover el conocimiento del Ejército del Aire, tradición y trayectoria entre los alumnos de Enseñanza Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional. Al mismo tiempo, este concurso propone a los colegiales un paseo activo por la historia de la aeronáutica y de España.

■ Exposición

> Defensa Nacional

EL Museo Histórico Militar de La Coruña acoge hasta el día 15 la exposición *Defensa Nacional. La adaptación permanente de las Fuerzas Armadas*, organizada por la Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa, y la Subdirección de Publicaciones y Patrimonio Cultural.

■ Conferencias

> Historia y análisis

DE entrada libre, hasta completar aforo, son las ponencias que el Instituto de Historia y Cultura Militar (IHYCM) prepara para el inicio de curso.

Su primera propuesta es el desembarco de Alhucemas, sobre el que disertará el coronel Juan I. Salafranca el día 7, a las 19:30 horas.

A este encuentro le seguirán el 15, 17 y 30 de septiembre a las doce del mediodía sendas conferencias sobre las *Situaciones bélicas y consecuencias económicas en la España de los siglos XIX y XX*, *Ceuta. Retazos de historia militar* y la *Fundación de San Agustín de la Florida (1565)*.

Además, para los próximos 13, 14 y 15 de octubre, el IHYCM organiza ya las jornadas *500 aniversario de la muerte de El Gran Capitán*.

■ Arquitectura

> Escalera monumental de la Armada

FINES de semana y festivos, el Museo Naval de Madrid ofrece la posibilidad de conocer la escalera monumental del Cuartel General de la Armada, diseñada en 1928 y unas de las más espectaculares de la arquitectura madrileña.

Pepe Díaz