



Recopila más de 3.000 documentos originales

EL Cuartel General de la Armada fue, el pasado 2 de diciembre, sede de la presentación del último volumen de *La Batalla del Mar Océano*, investigación liderada por el recientemente fallecido (26 de octubre de 2014) contralmirante José I. González-Aller, destacado autor de temas navales, ex director del Instituto de Historia y Cultura Naval, y de su museo en Madrid, entre otras responsabilidades.

Dado el óbito del ilustre e «ilustrado» marino, de encaje perfecto en la tradición de los hombres de la Armada versados en el oficio del mar, pero también en el de las Ciencias y las Artes, la cita sirvió asimismo para rendirle un sincero y sobrio homenaje.

En su recuerdo, la sala del Real Patronato del Museo Naval se llama ya «Sala del contralmirante José Ignacio González-Aller», como reza la placa que se descubrió en dicha presentación. Encuentro que estuvo presidido por el jefe de Estado Mayor de la Armada (AJEMA), almirante general Jaime Muñoz-Delgado.

También asistieron a la cita el director del Instituto de Historia y Cultura Naval, contralmirante José A. González Carrión, representantes de las reales academias de la Historia y Bellas Artes de San Fernando, y de la Secretaría General Técnica de Defensa, editora de la obra a través de su Subdirección de Publicaciones y Patrimonio Cultural.

AL SERVICIO DE LA ARMADA

Con el adiós a González-Aller, despedimos a un marino dedicado a la Armada donde ésta ha requerido su presencia: en la mar, en tierra, en unidades operativas, en la docencia... y en su máximo órgano de Cultura.

El contralmirante cosechó, además, diversos reconocimientos militares y civiles, en España y fuera de nuestras fronteras. Fue premio *Virgen del Car-*

men en 1991 con los dos primeros volúmenes de esta *Batalla del Mar Océano* y, en 2005, con otra investigación sobre *La campaña de Trafalgar*. Caballero honorario de la Legión, recibió sendas condecoraciones en Argentina, Brasil y Venezuela, y fue merecedor de la Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X *el Sabio*.

Como el rey castellano, González-Aller quiso promover la Cultura, y así lo refleja esta obra, cuyo fin es difundir el episodio histórico de la Empresa de Inglaterra (1588), proyectada por Felipe II.

UNA MANO A LA TAREA DE LOS INVESTIGADORES

Prioridad de este libro es también facilitar la labor de estudiosos e interesados en ese episodio. Un camino iniciado en 1980, recuerda el contralmirante en el prólogo de este volumen, organizado en cuatro tomos ilustrados con imágenes como las aquí recogidas.

Esta última entrega, se inicia con un extracto de los sucesos que jalonaron las relaciones entre España e Inglaterra desde la expedición angloholandesa en La Coruña y Lisboa (1589) hasta la firma de la paz de Londres en 1604, un tratado favorable a España, a pesar del fracaso inicial del envite.

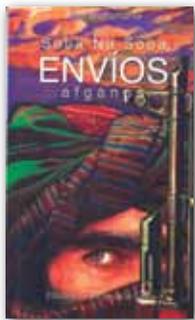
La obra aborda la expedición en su totalidad, desde sus albores el 16 de febrero de 1588 hasta los últimos testimonios guardados en un buen número de archivos españoles y extranjeros.

Para ello, reúne 3.053 documentos transcritos. Éstos, junto a los más de 4.000 recogidos en anteriores tomos, suman 7.224 fuentes directas sobre este período de la historia naval.

Esther P. Martínez

La Batalla del Mar Océano (Vol. IV).
J. Calvar, J. I. González-Aller, M. de Dueñas y M. del Campo. MDE





«Sincero escrito» sobre Afganistán

JUAN Bustamante, teniente coronel que ha participado en misiones internacionales, como las de Bosnia, Eritrea y Afganistán, presenta este nuevo trabajo. Se trata de su segundo *Envíos* —ya publicó un libro de igual título sobre su experiencia en el país africano— y en él relata cómo ha sido su vida durante los seis meses que estuvo destinado en el país asiático entre noviembre de 2012 y mayo de 2013.

Lo ha hecho, además, desde un punto de vista «basado en la confianza, el sentimiento y las sensaciones», explica el propio autor. El objetivo ha sido transmitir su día a día en el citado destino, haciendo gala del buen humor y de manera accesible para cualquier lector.

Como en su primer *Envíos*, utiliza correos electrónicos para contar esta historia. Un relato que prologa la correspondencia en Kabul (Afganistán) Mónica Bernabé, quien asegura que «es difícil encontrar otro escrito tan sincero sobre la realidad afgana que te haga reír tanto».

Soba Na Soba. Envíos afganos.
Juan Bustamante. Ediciones Fuente de la Fama



Una visión diferente de la conflagración

LA principal premisa de la que parten Carlos Canales y Miguel del Rey es que todos los conflictos se producen por causas económicas y que la II Guerra Mundial no fue una excepción.

Así, recuerdan la crisis del 29 y sus consecuencias en países como Alemania y Japón

y, enseguida, avanzan ya su visión diferente de esta guerra: «los aliados derrotaron al Reich gracias al esfuerzo sobrehumano de la Unión Soviética. La auténtica vencedora».

La Segunda Guerra Mundial. De las trincheras a la guerra total.
C. Canales/ M. del Rey. Edaf

RECOMENDACIÓN DEL MES

Última edición del diccionario de la RAE

COINCIDIENDO con la celebración del III centenario de la fundación de la Real Academia de la Lengua (RAE), el 16 de octubre del recién concluido 2014, vio la luz la vigésimo tercera edición del *Diccionario de la lengua española*. Ésta es la «obra por excelencia» de la RAE y el diccionario «de referencia y consulta del español más importante», asegura en su web (www.rae.es) la propia Academia.

Como su edición predecesora, publicada en el año 2001, se puede consultar en la página web de la RAE. Un espacio en la red, donde se han avanzando desde ese inicio de milenio algunas de las novedades que ahora se han visto confirmadas en la versión en papel presentada en estas líneas.

El actual diccionario, tras la profunda revisión a la que ha sido sometido en los últimos 13 años, suma 93.111 entradas, 4.680 más que su versión anterior.

195.439 ACEPCIONES

Además, esas más de 93.000 palabras van acompañadas de un total de 195.439 acepciones, lo que duplica y más las posibilidades de dichos términos.

Buena parte de ellos (49.000) han sido revisados, tras lo que la RAE ha introducido cerca de 140.000 enmiendas.

Entre los «artículos nuevos» y las «nuevas acepciones» figuran —en el primer grupo— entradas, como «agroturismo»: turismo rural; «lonchera»: recipiente pequeño de plástico u otro material, que sirve para llevar comida ligera, o «tunear»: adaptar algo.

Las acepciones novedosas, por su parte, recogen, por ejemplo: «botellón»: reunión al aire libre de jóvenes, ruidosa y generalmente nocturna, en la que se consumen en abundancia bebidas alcohólicas; «perla»: irónico, frase llamativa por desafortunada, y «pantallazo»: informática, captura del contenido que se visualiza en la pantalla de una computadora.

Diccionario de la lengua española (23ª edición. Edición del tricentenario). Real Academia Española. Espasa

