



Tercer título de la colección iniciada en el año 2012 sobre la labor de nuestras Fuerzas Armadas en misiones internacionales

Testimonios desde el Cuerno DE ÁFRICA

DOS centenares de fotografías, capítulos independientes, apéndices a modo de herramientas y datos útiles para conocer la zona de operaciones, así como testimonios en primera persona son las urdimbres con las que se ha tejido la nueva publicación del Ministerio de Defensa sobre las operaciones internacionales en las que participan las Fuerzas Armadas en la actualidad.

En esta ocasión, la protagonista es la misión todavía activa en el océano Índico, en aguas de Somalia, para luchar contra la piratería en tan singular área del mundo.

INICIATIVA ESPAÑOLA

Se trata de una operación que, además, se puso en marcha por iniciativa española, como recordó el almirante Teodoro López Calderón, comandante del Mando de Operaciones del Estado Mayor de la Defensa, en el transcurso de la presentación de la obra en el pasado 18 de diciembre.

La cita fue en las inmediaciones del Cuartel General de la Armada (Madrid), en la carpa donde a lo largo de las vacaciones de Navidad y hasta pasada la festividad de los Reyes Magos ha permanecido abierta al público la exposición fotográfica del mismo nombre.

El libro comienza en 2009, aunque la operación ya había dado sus primeros pasos el año anterior, recordó López Calderón, quien hizo hincapié en el éxito cosechado por la misión hasta ahora. Desde su puesta en marcha el número de secuestros ha descendido notablemente, mientras que los niveles de seguridad en la zona se han incrementado.

«En estos años —comentó— y con algunos picos, la cifra de rehenes ha pasado de 600 a 50, mientras que la de buques secuestrados lo ha hecho de 30 a ninguno». «Además, los ataques a los barcos pesqueros españoles se dan, en estos momentos, con cuentagotas», agregó el almirante López Calderón.

Con la satisfacción que da el trabajo bien hecho, el almirante cedió la palabra al autor

La fotografía es de nuevo protagonista en este libro, de fácil lectura

del libro, Enrique Montánchez, también «padre» de la primera entrega de esta serie, dedicada a la misión de Afganistán.

Montánchez arrancó su intervención subrayando el esfuerzo realizado por la Subdirección de Publicaciones y Patrimonio Cultural del Ministerio de Defensa al haber puesto los tres libros en el mercado en el plazo un año.

TRABAJO SOBRE EL TERRENO

De la misma manera, el periodista y colaborador de la RED destacó la apuesta por dar a conocer la labor de los militares españoles sobre el terreno, en acción, y tuvo palabras de agradecimiento tanto para la Subdirección, como para el coordinador de la obra y anterior responsable de Comunicación del Departamento Joaquín Madina, también presente en el acto.

Ya entrado en materia, en relación con su trabajo anterior y entre sus principales preocupaciones a la hora de acometer este libro, Montánchez recordó la mayor complejidad de la operación, derivada de su escenario geoestratégico, «ya que por él pasa el 30 por 100 de las rutas navales del mundo».

En ese primer acercamiento a la zona, la obra cuenta con capítulos dedicados a las dos décadas de guerra que han asolado Somalia, a la guerrilla islamista de *Al-Shabaab* o la im-

portancia de Yibuti como enclave estratégico, sede del destacamento *Orión* y donde existe una fuerte presencia militar aliada.

Tales capítulos y los que siguen suman un total de 238 y entre ellos tiene un espacio propio el secuestro del *Alakrana*, el ataque al *Patiño* —extraído del diario de a bordo del buque— o la liberación del *Evelyne Colombo*. *La operación más espectacular de la Armada contra los piratas*, reza el subtítulo de su epígrafe, el 234, casi al final de la obra.

NUTRIDO APARTADO DE APÉNDICES

Cierra el libro un bloque de apéndices con más de una decena de entradas, la última, dedicada a la fotografía. Faceta que está vez ha recaído en Paco Huertas y en la que ha colaborado el jefe de Fotografía de la Revista Española de Defensa, Pepe Díaz.

Huertas, también autor de instantáneas de los títulos sobre Afganistán y Líbano, es el fotógrafo que más tiempo ha pasado «empotrado» con las tropas españolas en tierras afganas.

Y firman los primeros textos del libro, el ministro de Defensa, Pedro Morenés; el coordinador Madina y el almirante López Calderón. En sus respectivas intervenciones, Madina hace referencia a la complicada situación somalí y un guiño a los militares aficionados a la fotografía que han prestado sus imágenes para la ocasión, mientras que López Calderón subraya el éxito de la misión y su impulso español.

Morenés, por su parte, concluye la presentación con el deseo de que la obra «sirva como homenaje a los militares de la Armada y del Ejército del Aire que han participado en *Atalanta*, y a los miembros del Ejército de Tierra desplegados en *EUTM Somalia*, y como reconocimiento a su buen hacer, su entrega y dedicación».

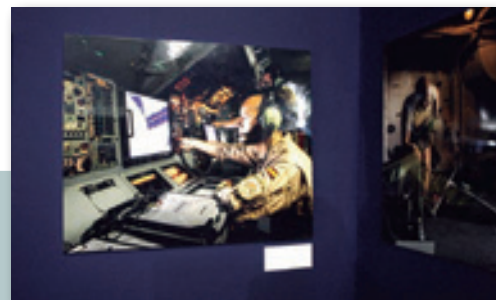
E.P.M./Fotos: Hélène Gicquel



El autor, en un momento de la presentación del libro en la carpa donde también se inauguró su exposición.



Imagen de Huertas, incluida en la obra, y que muestra a un operador del sistema *datalink* de los helicópteros *Seahawk*.



En cuarenta imágenes

AL igual que sus antecesores, el libro *Misión: Atalanta* cuenta ya con su correspondiente exposición. Ésta incluye una selección de 37 de los dos centenares de fotografías incluidas en la obra. Además, la Subdirección de Publicaciones y Patrimonio Cultural, responsable editorial de la misma, completa la muestra con un total de cinco infografías, que facilitan su comprensión.

Tanto el libro como la exposición tratan de acercar a sus visitantes potenciales la labor de nuestros militares frente a la piratería y a favor de los intereses de España en las aguas somalíes. El

almirante López Calderón, durante su inauguración, recordó que por la misión han pasado desde el año 2009 cinco mil militares de la Armada, además de los integrantes del Ejército del Aire que han prestado —y prestan— servicio en el destacamento *Orión* (Yibuti), y los del Ejército de Tierra incluidos en la misión *EUTM Somalia*, creada para instruir al ejército somalí.

La primera sede de esta muestra ha sido la carpa, frente al Cuartel General de la Armada, donde se presentó el libro y que estuvo completada con modelos de buques de la Fuerza Naval española.