

Sucedió al otro lado del Estrecho

LUIS M^º Cazorla cierra con estas *Semillas de Annual* la trilogía que vio la luz en febrero de 2011 con *La ciudad del Lucus* (RED n. 275). Con esta última entrega, el autor deja esta novela histórica en los prolegómenos del *desastre de Annual*.

Como el nombre que ya recibió en su día, éste fue un suceso de triste recuerdo en la historia de España, que «supuso la pérdida de la vida de aproximadamente diez mil españoles. ¡Quizá, la mayor derrota de un ejército colonial en sentido amplio en toda la Historia!», escribe el propio Cazorla en las primeras líneas del epílogo que cierra esta última entrega.

REALIDAD Y FICCIÓN

Los protagonistas del relato vuelven con sus vidas cotidianas a los mismos escenarios de Larache —la ciudad del río Lucus— Madrid, Melilla, Tetuán...

Regresan sus personajes reales, como el general Silvestre. Él es actor principal en la segunda de las obras de la trilogía, la titulada *El general Silvestre y la sombra del Raisuni*, publicada en enero de 2013 y recogida en el número 297 de la RED. Lo mismo sucede con el propio Raisuni.

Vuelve también el general Berenguer y presidentes de consejos de ministros y titulares de ministerios de la

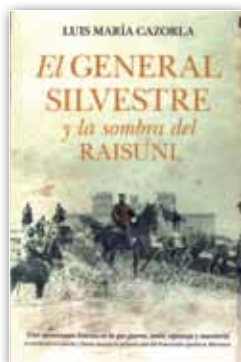
época, desde Juan Zubía hasta Francisco Ciutat; así como el nutrido abanico de actores nacidos de la imaginación del autor: Pedro Robi, Amparo Ninet, Alí Sintal... pero en los que, «en más de uno de ellos, podríamos ver reflejado alguno de nuestros antepasados perteneciente a generaciones todavía muy próximas», comenta el autor.

«ACERCAMIENTO MUTUO»

Esas raíces al otro lado del Estrecho son comunes a muchos españoles, Cazorla entre ellos. En su caso, esa raigambre toma vida en un bisabuelo, en el nacimiento de su padre en Larache y en su propia venida al mundo.

Dicho motivo guía al autor a —con esta trilogía— querer «contribuir al acercamiento mutuo de España a Marruecos y de Marruecos a España», lo que «se consigue con una intensificación basada en la igualdad y en el mutuo respeto de las relaciones políticas y civiles entre ambos países», añade.

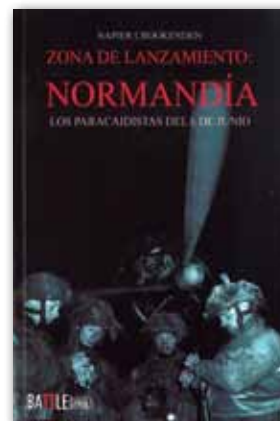
Por otra parte, cabe señalar que, igual que los otros dos libros, éste incluye mapas y fotografías que apoyan su texto.



Las semillas de Annual.
Luis M. Cazorla. Almuzara

Participaron miles de paracaidistas

CONSTRUIDO a partir de centenares de entrevistas con protagonistas de la propia operación militar y seis años de investigación en archivos de Estados Unidos, Reino Unido, Canadá y Alemania, este libro ofrece un relato amplio, panorámico y completo sobre uno de los enfrentamientos decisivos de la II Guerra Mundial: el desembarco aliado en las playas francesas de Normandía y, en concreto, la acción paracaidista coordinada de varios miles de



soldados estadounidenses, británicos y canadienses.

Todos esos hombres, integrados en la 82^a, la 101^a y la 6^a divisiones aerotransportadas de su respectivos ejércitos, fueron la punta de lanza de una operación que, según recuerda el libro recogido en estas líneas, fue de «una amplitud desconocida hasta ese momento».

El autor esta obra, Napier Crookenden, fue además protagonista directo del singular salto.

Zona de lanzamiento: Normandía.
Napier Crookenden. Battle Books



Economía y derechos humanos

LA Fundación Seminario de Investigación para la Paz, de la mano de Mira Editores, presenta este trabajo de su serie *Estudios para la paz*.

Firman este análisis sobre los derechos humanos 20 especialistas en la materia y cada uno de ellos presenta una visión propia desde su área de trabajo. Así, el libro aborda cuestiones, como la gobernanza global o el derecho a un desarrollo sostenible y concluye con un tema sobre la vulneración de los derechos humanos.

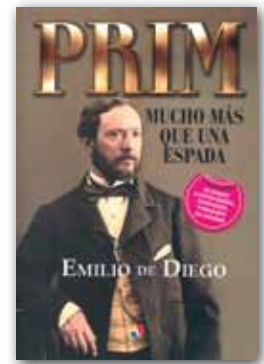
Los derechos humanos en tiempo de crisis. Mira Editores

Militar brillante, héroe y hombre de Estado

ESPECIALISTA en la figura de Juan Prim y Prats, el profesor —y doctor en Historia y Derecho— Emilio de Diego, ofrece en este trabajo una amplia visión del personaje decimonónico que, según el mismo dice en este libro, evolucionó «de soldado a capitán general, conspirador y presidente del Gobierno».

La obra del docente busca mostrar a los lectores a un personaje destacado de la historia de España, así como el devenir español en el contexto en el que Prim vivió.

A esa faceta y objetivo, De Diego suma los fines del historiador, el investigador y el especialista en «don Juan Prim y Prats. Y todos se conjugan en la vigencia del mensaje que transmiten la figura y la obra del conde de Reus», título con el que



fue reconocido el, además, héroe de Castillejos, explica el propio autor en la presentación de su obra.

El libro parte de su infancia, avanza por la brillante carrera militar que desarrolló y dejó, en las más altas cotas, para dedicarse a la política. *El conspirador* y *El hombre de la Revolución* de 1868, conocida por el nombre de *La Gloriosa*, dejan al lector a la puerta la búsqueda de Prim para encontrar al rey adecuado para España.

Su magnicidio, relación con «la cuestión catalana» o participación en la mitología española son otros de los temas que aborda este libro, completado con un cuerpo central de imágenes de la época y diferentes anexos.

Prim. Mucho más que una espada. Emilio de Diego. Actas

RECOMENDACIÓN DEL MES

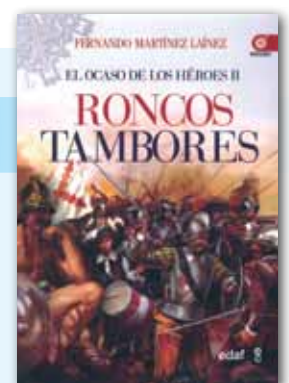
Once héroes, once historias

HOOMBRES de armas y otras disciplinas, y una mujer, María Pita, destacados por su actitud, protagonizan la segunda entrega de la trilogía que el escritor y periodista Fernando Martínez Laínez, colaborador de la *Revista Española de Defensa*, ha escrito para subrayar o rescatar del olvido el distinguido papel que llevaron a cabo españoles de otros tiempos en sus diferentes labores.

El propio Martínez Laínez descubre en la contraportada de esta segunda entrega, *Roncos tambores*, a la mencionada Pita y a dos personajes más, héroes incluso a las mismas puertas de la muerte: fray Junípero Serra y Miguel Servet, «a quienes —apunta— podemos considerar por completo pacifistas».

El religioso fundó nueve misiones en California y es el único español presente en el salón nacional de estatuas del Capitolio de Washington (EEUU). Servet, por su parte, describió por primera vez en Europa la circulación de la sangre del cuerpo humano.

A estos nombres, se suman también descubridores y militares, como Miguel López de Legazpi o Alejandro Farnesio. Todos ellos, tras el héroe de Lepanto, don Juan de Austria.



El ocaso de los héroes II. Roncos tambores. Fernando Martínez Laínez. Edaf