

■ Previsto para el día 20 de marzo

Eclipse solar, en directo desde el ROA

EL Real Instituto y Observatorio de la Armada (ROA), ubicado en la localidad gaditana de San Fernando, ha abierto una web para seguir en directo el próximo eclipse completo de Sol que será visible en España. Sin embargo, aquí sólo se podrá apreciar como parcial.

El fenómeno está previsto para el 20 de marzo y casi traerá de la mano a la primavera, que entrará a las 23:45 horas, 22:45 en Canarias, informa el propio ROA.

La citada web (www.eclipse.roa.es) ofrece informaciones de todo tipo, consejos e incluso una previsión de su eventual avance por autonomías.

Entre esos datos de interés figura su hora de inicio, prevista sobre las 9:00 horas, 8:00 en Canarias. Será en el archipiélago canario, en Hierro, donde primero se vea, sobre las 7:44.

No menos importantes son los consejos que el Observatorio de la Armada propone para seguir el fenómeno de una forma segura para nuestros ojos.

En este sentido, el ROA subraya que «está totalmente desaconsejado usar como filtros solares trozos de vidrio ahumados, radiografías, filtros de cámaras fotográficas, negativos de fotografías o gafas de sol».

E. P. Martínez



Hélène Gicquel

CAPITANÍA GENERAL DE LA CORUÑA



Cuartel General FLO

LOS últimos jueves y viernes de cada mes, el palacio de Capitanía General de La Coruña abre sus puertas a vecinos y forasteros, a quienes propone tres actividades diferentes en horarios asimismo distintos.

La música es la primera protagonista de esta nueva agenda 2015. A las siete de la tarde de esos últimos jueves de mes, la Unidad de Música del Cuartel General de la Fuerza Logística Operativa ofrece un concierto en el centenario palacio. Una velada, abierta y gratuita.

Al día siguiente, a las 11 de la mañana, la cita es con el relevo solemne de la guardia en el mismo inmueble, tras lo que se organiza una visita para conocer las dependencias más destacadas de la Capitanía.

Ambas propuestas están abiertas al público y son gratuitas. Más información: ofcomcgflo@et.mde.es, 981 215681 ó 679 167584.

FORTIFICACIONES MODERNAS

ENTRE el 12 y el 15 de marzo, el Castillo de San Fernando, sede del Museo Histórico Militar de Figueras (Gerona), acoge las II Jornadas de Patrimonio Defensivo de la época moderna, que tienen como objetivo presentar



Hélène Gicquel

las últimas investigaciones llevadas a cabo sobre ese haber patrimonial fortificado desde diferentes ópticas (www.ejercito.mde.es).

V CENTENARIO DE LA MUERTE DEL GRAN CAPITÁN



Hélène Gicquel

GONZALO Fernández de Córdoba *el Gran Capitán* fue uno de los generales más notables de los ejércitos de los Reyes Católicos, pero también desempeñó otras funciones para las coronas de Castilla y Aragón, como la administración política o la diplomática.

Sus capacidades militares, estratégicas y tácticas, sirvieron para mantener, afianzar y ensanchar esos límites en más de una ocasión, como en Granada o el sur de Italia.

Ahora, 500 años después de su muerte, lo que sucedió el 2 de diciembre del año 1515, el Ayuntamiento de Granada (www.granada.org) organiza un ciclo de conferencias para recordar su figura y sus éxitos militares durante la Reconquista en la Península y frente a las aspiraciones francesas en Italia.

La propuesta académica incluye, además, ponencias sobre la época que le tocó vivir y su labor como regidor en Granada.

Asimismo, el consistorio ha programado visitas guiadas a lugares de la ciudad relacionados con el ilustre personaje, cuyos restos mortales se cree reposan en el monasterio local de San Jerónimo. Entre esos sitios figura el edificio de la Capitanía General granadina.

Por su parte, el municipio de Montilla (Córdoba), donde nació, también prepara una agenda conmemorativa para celebrar la efeméride.

JORNADAS SOBRE SEGURIDAD

EL Instituto Universitario *General Gutiérrez Mellado* (www.iugm.es) ha programado para el próximo mes de mayo —entre los días 27 y 29— sus VII Jornadas de Estudios de Seguridad, en las que se abordará desde la situación internacional desencadenada por el yihadismo hasta la ciberdefensa. Los interesados en presentar comunicaciones tienen de plazo hasta el día 22 de marzo.

■ Hasta el 31 de Mayo en Sant Feliu de Guíxols (Gerona)

El Museo Naval, en una aventura del XVIII

UNA «colaboración muy especial». Así describe el Museo de Historia de Sant Feliu de Guíxols (www.guixols.cat/museu) en Gerona la aportación del Museo Naval de Madrid a la muestra *Maderas y cañones. Una aventura del siglo XVIII*, que está abierta al público hasta el próximo 31 de mayo en la citada institución.

La selección aportada por la Armada suma una decena de piezas, entre modelos de navíos y ejemplos para el estudio de la construcción naval de la época y otros fondos.

SEDE DE UN ASTILLERO REAL

Todos ellos ayudan al propósito de la exposición: presentar la creación del que fuera su astillero real, levantado para la construcción de grandes buques de guerra durante el primer tercio del siglo XVIII, y el contexto histórico en que dicho proyecto vio la luz.

La instalación naval llegó a Guíxol en un momento de auge —tanto en el municipio como en su entorno— que recibió el nombre de *Siglo de las Luces* y sirvió para sumar un elemento dinamizador más a la ya próspera situación económico-comercial guixolense.

ENCLAVE INDUSTRIAL

La población ya tenía astilleros, centros de fabricación y venta de licor, así como de confección de redes. Arrancaba, además, una incipiente producción de tapones de corcho.

De los talleres reales salieron grandes buques de la Armada española, como el *Real San Felipe*, el *San Bartolomé* y el *Nuestra Señora de Montserrat*. Todos partieron de Guíxols para surcar los mares, lo que en aquella época era, sin duda, una aventura.

Esos buques, sus viajes, la vida a bordo, las batallas libradas... son algunos de



Museo Naval

los aspectos que aborda esta exposición organizada por el Ayuntamiento de Gíxols en el Museo de Historia de su municipio.

La muestra cuenta, en total, con la colaboración de una veintena de instituciones, entre las que figuran el también de la Armada Museo Naval de Cartagena, Patrimonio Nacional, el Archivo de Indias de Sevilla o el Museo Marítimo de Barcelona.

E. P. M.

LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA

NIÑOS y adultos tienen, en el Museo del Ejército de Toledo (www.museo.ejercito.es), una cita en su sala de La Restauración, que alude al regreso de los Borbones al trono español de la mano de Alfonso XII, tras el fracaso de la I República.

Allí espera el guardián de los dientes, el popular ratoncito Pérez, protagonista del cuentacuentos en el mes de marzo.

Los asistentes podrán disfrutar de una versión un tanto especial de la famosa narración, la que encargó la reina María Cristina —en el cuadro con la infanta Isabel— a Luis Coloma para su hijo el rey Alfonso XIII.

La actividad, como es habitual, está programada los domingos a las doce y a la una del mediodía, y es gratis hasta completar el aforo.



Museo del Ejército

CONCIERTO SOLIDARIO

CÁRITAS Castrense organiza el día 24 de marzo a las siete y media de la tarde un concierto solidario en la Iglesia Catedral de las Fuerzas Armadas, en la calle Sacramento de Madrid.

La cita, abierta al público y de carácter gratuito, cuenta con la participación del coro Villa de las Rozas (Madrid) y su programa aúna músicas de los siglos XVI, XX y XXI.

El concierto se titula *Las moradas del alma; mística y luz* y está dedicado a Santa Teresa de Jesús, ya que cuatro días después, el 28, se cumplen 500 años de su nacimiento.

■ Exposiciones

> Misiones de las FAS

PALMA de Mallorca, León y Cáceres son las nuevas sedes de las exposiciones de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural basadas en los libros que ha editado sobre labor internacional de las FAS.

De acuerdo con las previsiones de la Subdirección, el Centro de Historia y Cultura Militar de la capital de las Islas Baleares acoge la

muestra *Misión: Atalanta* hasta el 31 de marzo, el palacio de las Cigüeñas de Cáceres exhibirá otra copia de esa exposición del 26 de marzo al 5 de abril, y el Auditorio del Ayuntamiento de León abre sus puertas a una versión ampliada de *Misión: Afganistán* del 11 al 31 de marzo.

> Los submarinos, más cerca



Hélène Gicquel

FOTOGRAFÍAS, maquetas y modelos de submarinos que a lo largo de la Historia han sido parte de la Armada española son los protagonistas de la exposición que acoge el Museo Naval de Cartagena (Murcia) sobre este Arma naval.

La muestra, en la que colabora la Asociación de Modelismo Militar Español de Torreveja, es

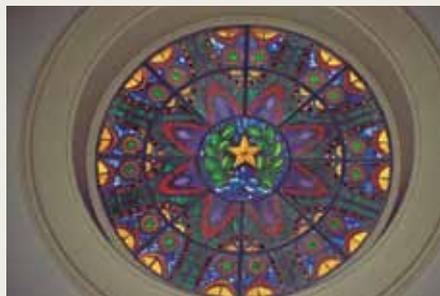
parte de las actividades conmemorativas del Centenario de su nacimiento (ver páginas 50-55) y va a estar abierta hasta el 22 de marzo.

■ Conferencias

> Conflictos en África

LA cátedra de Pensamiento Militar *Capitán General Blake* —héroe de la Guerra de Independencia y presidente del Consejo de la Regencia de España e Indias entre 1810 y 1811— ofrece el 9 de marzo la conferencia *Geopolítica de los conflictos en África. Visión desde España* a cargo del coronel Ignacio Fuente y en la Escuela de Guerra del Ejército, una de cuyas singulares vidrieras —abajo— ilustra estas líneas.

La cita forma parte del programa cultural de la cátedra, creada en 2010 para promover y



Hélène Cricquel

desarrollar actividades que completen la formación de profesores y alumnos de la Escuela de Guerra; al tiempo que busca la interacción con otras instituciones, contribuir a la acción exterior del Ejército y apoyar la Cultura de Defensa.

> Crisis económica

EL Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional organiza el día 10 la conferencia *El Banco Central Europeo en la crisis actual*.

> La ruta *El galeón Manila*

CON motivo del 200 aniversario del último viaje de la ruta *El galeón Manila* (RED n.º 314), la Asociación Española de Militares Escritores (www.militaresescritores.es) y el Centro Cultural de los Ejércitos de Madrid proponen para el día 17 una conferencia que analizará la citada conexión pacífica entre Filipinas y Nueva España.



Hélène Cricquel

Semana Santa, en la catedral de las FAS

DEL 29 de marzo al 6 de abril, la Semana Santa regresa a calles y templos de toda España, entre ellos, a la Iglesia Catedral de las Fuerzas Armadas, en la calle Sacramento de Madrid. Desde aquí, se van a retransmitir las misas de Jueves, Viernes y Sábado santos, programadas para las 18:00, las 17:00 y las 22:00 horas, respectivamente.

También, un año más, militares voluntarios colaborarán con cofradías y procesiones, como la tradicional presencia de La Legión en la Pasión de Málaga. Otro ejemplo es el caso de la Brigada de Infantería Acorazada *Guadarrama XII* y la Semana Santa de Valdepeñas.

También, el día de Viernes Santo, la Guardia Real porta al Santísimo Cristo de la Fe —el de los Alabarderos— por el Madrid de los Austrias (www.cristoalabarderos.es).



Pepe Díaz

■ Convocatorias de las ediciones 2015

Premios de Defensa y Ejército del Aire

PARA promover la Cultura de Defensa, el conocimiento de las Fuerzas Armadas; pero, también, con el fin de apoyar las artes o la investigación, el Ministerio de Defensa y cada uno de los tres Ejércitos convocan sendos premios anuales.

Publicada la convocatoria de los Premios Ejército, ya está asimismo disponible la propuesta para participar en los galardones del Departamento que dirige Pedro Morenés.

Sus modalidades son Trabajos de investigación, Medios de comunicación, Premio *José Francisco de Querol*, Docencia y el reconocimiento Extraordinario de Defensa. Estas dos últimas son concedidas por el ministro a propuesta del secretario general de Política de Defensa.

Para las categorías a concurso, las bases prevén que los interesados en participar entreguen sus respectivas solicitudes hasta el día 31 de marzo. Tanto los impresos de solicitud, como toda la información relativa a la convocatoria se encuentran disponibles en el Portal de Cultura de Defensa del Ministerio (www.portalcultura.mde.es).

El Ejército del Aire también ha publicado ya la convocatoria de sus premios. Desde su página web (www.ejercitodelaire.mde.es) presenta e informa de la



Hélène Cricquel

edición 2015 de estos galardones, que organiza su Cuartel General.

Las categorías a concurso este año son Pintura, Modelismo aeronáutico, Aula escolar aérea, Promoción de la cultura aeronáutica, Investigación aeroespacial universitaria, Fotografía, y Creación literaria