MDE

DISTINCIONES a la Cultura de Defensa

La cátedra *Almirante Juan de Borbón*, reconocida con la nueva modalidad de Docencia

MARÍA Susana de Tomás y Ana Pilar Velázquez, Roberto García, Rafael Moreno, José Antonio Guardiola y Susana Jiménez, el rector de la Universidad Complutense de Madrid, José Carrillo, y el director del Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional (CESEDEN), teniente general Alfonso de la Rosa, por la cátedra *Almirante Juan de Borbón*, y Andrés Medina, en presentación del Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (CERMI) recogieron sus flamantes Premios Defensa 2013 el 3 de diciembre en el Cuartel General del Ejército del Aire.

En la sede de la Fuerza Aérea española, el calor de su salón de honor contrastaba con la fría noche madrileña. Un acogedor ambiente que amenizaba el quinteto de metal de la Música de la Agrupación del Acuartelamiento Aéreo de Getafe, «la Banda de Música del Aire», apuntaba la presentadora Alejandra Navas.

Después de una breve introducción sobre la finalidad —de promover y divulgar la Cultura de Defensa— de estos galardones, instituidos en 1999 y ampliados en 2003 con la distinción dedicada al general togado Querol y Lombadero y dirigida a investigaciones jurídicas, Navas presentó la nueva categoría de Docencia, creada este mismo 2013 para reconocer la labor educativa de entidades y particulares en cualquier nivel de Enseñanza.

Y EL «CERVANTES» ES PARA...

Los sones de *La marcha del príncipe de Dinamarca* (J. Clarke) dieron paso a la entrega misma de los premios. Las primeras en subir al estrado y recoger su correspondiente bronce de Cervantes —estatuilla que representa al galardón— fueron Mª Susana de Tomás y Ana P. Velázquez, ganadoras del *Querol y Lombadero* por su trabajo *La responsabilidad del mando en la conducción de operaciones durante la ciberguerra: la necesidad de un adiestramiento eficaz*. El encargado de hacer los honores de rigor fue el secretario general de Política de Defensa, Alejandro Alvargonzález.

Siguieron sus pasos Roberto García, Premio Investigación, por su estudio sobre la reserva voluntaria y su papel como potenciador de la Cultura de Defensa, y el jefe de Estado Mayor del Ejército del Aire, general del aire Francisco Javier García Arnaiz, anfitrión de la velada.

El periodista Rafael Moreno, autor del artículo *Una condecoración con 91 años de retraso*, publicado en *ABC* y dedicado al Regimiento *Alcántara* y a su Laureda (2012) recibió su «cervantes» de manos del jefe de Estado Mayor del Ejército, general de ejército Jaime Domínguez Buj.

Tras la gala, Moreno comentaba las muchas entrevistas realizadas para su artículo y, agregaba, «después de tantos años en el mundo de la Defensa, no me lo esperaba [...] Me ha hecho mucha ilusión».

La subsecretaria del Departamento, Irene Domínguez-Alcahud, entregó su

premio a José A. Guardiola y Susana Jiménez, de Televisión Española, por su programa *Amenaza Cyber*. Guardiola, antes de dejar el estrado, quiso compartir el galardón con «todos los que han hecho posible esta labor». «Si algo tienen en común el trabajo en la milicia y el periodístico —dijo—, es que sólo se puede triunfar sumando esfuerzos individuales».

UNIVERSIDAD Y EJÉRCITO

El rector de la Universidad Complutense de Madrid, Pedro Carrillo, y el director del CESEDEN, teniente general de la Rosa, representantes del proyecto común qué es la cátedra *Almirante Juan de Borbón*, recogieron este primer Premio Docencia de manos del secretario de Estado de Defensa, Pedro Argüelles.

En este punto, la ceremonia abrió un paréntesis para echar un vistazo a este año que nos deja a través del vídeo *2013, servicio y honor*. Sus últimas imágenes fueron para el repliegue en Afganistán.

Sólo quedaba ya el Premio Extraordinario de Defensa, otorgado al CERMI —ver RED núm. 300— y que recogió el miembro del Comité y presidente de la Asociación Española de Militares y Guardias Civiles con Discapacidad (ACIME), Andrés Medina.

En representación de todos los vencedores, Medina agradeció el reconocimiento recibido, al tiempo que aludió a la «feliz coincidencia» de que el 3 de diciembre se dedica a las personas con discapacidad y que, además, hubiera visto la luz el texto refundido de la Ley General de los Derechos de las Personas con Discapacidad y de su Inclusión Social ese mismo día.

Medina concluyó su intervención reafirmando el compromiso de CERMI y ACIME con la Cultura de Defensa.

El aria *Nessun dorma* de Puccini puso el broche musical a la gala, clausurada instantes antes por el jefe de Estado Mayor de la Defensa, almirante general Fernando García Sánchez, quien destacó el valor de la Cultura de Defensa para el Ministerio, que trabaja por y para su difusión.

«Estos premios son un buen elemento impulsor de la Cultura de Defensa —agregó—, vital para que nuestra sociedad sienta que la seguridad y la defensa son de interés común, un bien público necesario para preservar el resto de labores que apoyan a nuestra sociedad».

Esther P. Martínez

Galardones de la Armada

El Museo Naval acoge la ceremonia de entrega de los Premios *Virgen del Carmen*

EL Museo Naval de Madrid abrió sus puertas el pasado 21 de noviembre para acoger la entrega de los Premios *Virgen del Carmen*. Éstos son los galardones que desde el año 1939 concede la Armada española a quienes, en diferentes disciplinas, divulgan tanto las misiones que desempeña como su historia; y para los que eligió el nombre de su patrona. La velada estuvo presidida por el ministro de Defensa, Pedro Morenés, mientras que el jefe del Estado Mayor de la Armada (AJEMA), almirante general Jaime Muñoz-Delgado, hizo las veces de anfitrión.

«INSPIRADOS EN LA MAR»

En tal papel, el AJEMA dio la bienvenida a invitados y premiados, tras lo cual dedicó unas palabras a los galardones, con los que, comentó, «reconocemos los trabajos, las obras y las acciones que, inspiradas en la mar y su entorno, han destacado especialmente por su calidad y perspectiva». «Y, detrás de ellos, a sus autores, personas procedentes del mundo del mar o muy próximos a él de pensamiento, palabra y obra», agregó el almirante general Muñoz-Delgado. Así, relacionado con océanos y navíos, vivió el protagonista de la obra de Iago Gil premiada con el galardón *Virgen del Carmen* de Libros 2013 y que lleva por título *Francisco Gil y Lemos: marino, virrey y ministro. Una vida al servicio de la Monarquía española*. La distinción en la categoría de Pintura recayó en David Pasamontes y su visión de los *Astilleros de Vigo*.

REGRESA EL ESCORIAL DE LOS MARES

En las modalidades de las recreaciones a escala, el ganador del apartado de Modelismo fue Félix Moreno, artífice de una nueva versión del navío *Santísima Trinidad*, que fue conocido por el sobrenombre de el *Escorial de los mares*, por sus dimensiones. Con el *Submarino G-7*, José Antonio Chamorro, logró el galardón de Maquetas y Dioramas. El premio al mejor deportista de la Armada fue para el cabo primero Miguel Campos, campeón de España 2013 en el Campeonato Nacional Militar de Judo. La Fundación *Juanelo Turriano*, por último, recibió la Mención especial a la difusión de la imagen de la Armada. Y, como ya es tradición en el transcurso ceremonia, se entregaron también los premios que concede la *Revista General de Marina*. Con ellos, la publicación reconoce sus mejores artículos.

Armada

La Fundación *Juanelo Turriano* recibió su mención de honor de manos del AJEMA.